

## Objectifs

Comprendre les fonctionnalités nécessaires à la création de pièces, de mises en plan et d'assemblages sous Pro Engineer.

## Participants

Concepteurs de produits, d'études de définition et de systèmes routés, dessinateurs et concepteurs industriels.

## Prérequis

Connaissance de l'environnement Windows.

## Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en oeuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

## Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert sur cette thématique. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assurée par nos services.

## Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

## Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. Evaluation des acquis et attestation de fin de stage adressés avec la facture.

## Programme

### Prise en main de PTC CREO Parametric

Concept de Pro Engineer / CREO

Gérer les fichiers

Présenter l'interface

Options de configuration et personnalisation

Manipuler, sélectionner et éditer des éléments

### Modélisation volumique de pièces

Types de pièces et paramètres

Création :

D'un gabarit de pièce

De plans et d'axes de référence

D'esquisses pour les fonctions

D'extrusions, de révolutions et de nervures

## Pro Engineer Fonctions de base



5 jours - 35 heures

Code formation : log-285

[www.adhara.fr](http://www.adhara.fr)

De trous, de dépouilles et de coques

De balayages et de lissages

D'arrondis et de chanfreins

De répétitions et symétries de fonctions

Mesures et application de matériaux

### **Modélisation d'assemblages**

Insérer des composants

Assembler avec contraintes

### **Mise en plan**

Utiliser les « formats » et gabarits

Créer des vues d'ensembles, coupes et vues de détails

Cotation

Imprimer