

Objectifs

Découvrir et apprivoiser les nouveautés de la CS6.

Participants

Graphistes, Designers, Webdesigners

Prérequis

Très bonne maîtrise de la suite.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en oeuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert sur cette thématique. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assurée par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. Evaluation des acquis et attestation de fin de stage adressés avec la facture.

Programme

Mise à niveau des connaissances

Point rapide sur toutes les possibilités, les outils et les techniques.

Présentation d'Illustrator CS5/CS6

La nouvelle interface, le 64 bits, les nouveaux profils, les dégradés de contours, outil largeur, outil tâche, l'éditeur de motifs, nouveaux outils de peinture, perspective, nouvelle vectorisation d'image, effet Photoshop, ...

Présentation de Photoshop CS5/CS6

La nouvelle interface, la sauvegarde automatique, nouvelle palette calque, nouveaux filtres, nouveaux outils de peinture, les tracés vectoriels, les outils vectoriels, recadrage, la nouvelle gestion du texte, les outils 3D, la vidéo, ...

Présentation de In Design CS5/CS6

Nouvel espace de travail, Principe de mise en page, mise en page liquide, variante de mise en page, publication numérique, contenus liés, récupérateur de contenu, formulaires PDF dans In Design, fractionner la fenêtre, optimisation du panneau Pages, ...

Méthode de travail

Comment organiser ses fichiers, ses calques, ses dossiers pour optimiser la cadence de travail et améliorer la qualité globale de production.

Les nouveautes CS6 et CC



1 jour - 7 heures

Code formation : OGPA0120

www.adhara.fr