

Objectifs

Cette formation est destinée à tous ceux qui désirent commencer à se former sur un logiciel PAO de dessin complet, pour réaliser des travaux basiques d'illustration, de modification de documents existants, de présentation de documents, de mises en page simples, de suivi de fichiers. Elle permet la préparation à la formation CorelDraw perfectionnement, pour appréhender les bases de l'illustration complexe.

Participants

Le stagiaire doit savoir utiliser un ordinateur couramment, il doit savoir manipuler la souris, taper un courrier, ouvrir un fichier.

Prérequis

Connaissance de Windows.

Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en oeuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert sur cette thématique. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assurée par nos services.

Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. Evaluation des acquis et attestation de fin de stage adressés avec la facture.

Programme

Tour d'horizon de la suite graphique Corel

La création de formes simples (carrés, cercles, étoiles),leur coloration, leur contour

Les outils de sélection, les modes de sélection

Manipulations et déformation d'objets avec les poignées de sélection, modes de copie et déplacements

La propriété des objets

Les possibilités d'annulations d'actions

Les modes d'affichage, vue normale, améliorée

Le mode tri des pages

Le mode fil de fer simple et fil de fer

Les modes de zoom

Les palettes de couleurs

Initiation à la chaîne graphique

Les différents modes de dégradés de surface, le dégradé de surface interactif

La reprise d'une couleur avec la pipette et l'application sur une surface ou un contour

Le remplissage de textures, motifs

L'outil d'association de formes

Les principaux outils de dessins :- L'outil Main levée- L'outil Mode Bézier- Les outils de travail des formes : l'outil d'alignement de formes, l'outil de forme, les points nodaux, l'outil de combinaison, l'outil soudure, l'outil de découpe, l'outil intersection, la gomme vectorielle, l'outil cutter

L'importation de photos, les classeurs de visualisation, les cliparts

Le mode vitrail et le détournage vectoriel

Les outils interactifs : dégradé de formes, ombre portée, transparence, relief

Le verrouillage de formes

La notion de superposition de plans

Les différents modes de dessin

Notion de bureau Corel

L'ajout, la suppression de pages

La mise en page, les formats de page

La création de gabarits

La création de styles

Les outils de texte :- Mode artistique, utilisation, possibilités - Texte accolé à un tracé- Mode paragraphe, fonctions typographiques de base- Mise en colonnes, mise dans une forme dessinée- L'outil rechercher, remplacer

La configuration de l'impression, l'aperçu avant impression, le réglage de l'imprimante

La réalisation de fichiers PDF

Les formats de fichier et leur poids dans la mémoire ; les formats de compression

La résolution des images (ppp - dpi)

Les principaux modes colorimétriques (RVB, CMJN)

L'ouverture, la sauvegarde et la fermeture de fichiers CorelDraw

Les barres d'outils

La barre de propriétés