

## Objectifs

Connaître et maîtriser toutes les phases de la production avec Illustrator.

## Participants

Dessinateurs, ingénieurs, responsables de bureaux d'études, techniciens de fabrication...

## Prérequis

Connaissance environnement Windows ou MAC.

## Pédagogie

La pédagogie est basée sur le principe de la dynamique de groupe avec alternance d'apports théoriques, de phases de réflexion collectives et individuelles, d'exercices, d'études de cas et de mises en situations observées. Formation / Action participative et interactive : les participants sont acteurs de leur formation notamment lors des mises en situation car ils s'appuient sur leurs connaissances, les expériences et mettront en oeuvre les nouveaux outils présentés au cours de la session.

## Profil de l'intervenant

Consultant-formateur expert sur cette thématique. Suivi des compétences techniques et pédagogiques assurée par nos services.

## Moyens techniques

Encadrement complet des stagiaires durant la formation. Espace d'accueil, configuration technique des salles et matériel pédagogique dédié pour les formations en centre. Remise d'une documentation pédagogique papier ou numérique à échéance de la formation.

## Méthodes d'évaluation des acquis

Exercices individuels et collectifs durant la formation. Evaluation des acquis et attestation de fin de stage adressés avec la facture.

## Programme

### Les différentes utilisations d'Illustrator

Les dessins, les textes, les graphiques

Dessin vectoriel, image bitmap

### L'interface utilisateur

L'écran d'Illustrator

Les menus et les palettes flottantes

Les outils et les boîtes de dialogue

Les préférences de travail

Le menu "Fichier", les formats d'enregistrement

Les règles, les unités, l'affichage

### Les concepts de base

La gestion des plans

Les modèles de couleurs

**Les nuanciers (Pantone, Trumatch...)**

**Les calques**

## **Le dessin**

**Les tracés géométriques**

**Les tracés à main levée**

**Les tracés avec la plume**

**Les tracés avec un modèle**

**Les tracés spéciaux**

**Les conversions d'images**

## **Les retouches**

**Sélections, déplacements et copies**

**La retouche des points.**

**Les colorations, les dégradés, les motifs**

## **Les textes**

**Les différents types de texte**

**Le traitement de texte, attributs du texte**

**Les colorations, les manipulations**

**Vectorisation du texte**

**Tracés de texte avancés**

## **Les opérations**

**Les transformations**

**Outils, méthodes**

**Rotation, miroir, déformation**

**Les dégradés, les masques, les filtres**

**La pixellisation, les filtres bitmap**

## **Les graphiques**

**Les types de graphiques**

**La création**

**La modification**

**La personnalisation**

## **Les importations**

**Importations de fichiers EPS**

**Autres importations**

## **L'impression**

**Gérer l'impression**

**La séparation des couleurs**

## Illustrator Fonctions de base

3 jours - 21 heures



adhara France

Code formation : BUIL100

[www.adhara.fr](http://www.adhara.fr)

### Les exportations

### Les formats pour les exportations